

FLOORZ PROJECTS

Episode No.1/3

Hojat Amani

OPENING: Friday, Nov 14 | 4-8 pm
Exhibition's Date: 14-28 November



No.1, Hamid Alley, Lesani st, Jebheh st, Mahdiyeh st, Elahiyeh
@e1artgallery www.e1art.gallery 021-22612143-42



+9821 22612142-43

+98936 2125374

@e1artgallery

Info@e1art.gallery

www.e1artgallery.com

No.1 / Hamid Alley / Lessani St./Jebheh St. / Mahdiyeh St. / Elahiyeh

پروژه طبقات | اپیزود ۳

مروری بر روند آثار «حجت امانی»
با نگاهی به مقالات، نشریات و کتاب‌هایی که طی سال‌های گذشته در مورد آثار
این هنرمند ارائه شده است.

درباره نقاشی‌های حجت امانی گره‌زدن «معاصر» و «کهن»

حجت امانی که در تهران زندگی و کار می‌کند آن چیزی را که معاصر می‌نامیم، به آن چیزی که بسیار کهن و باستانی نام داشته، گره زده است که عمیقاً ریشه در فرهنگ و سنت آیین ایرانیان و اسلام هم دارد ... باور به فرشتگان از اجزای ایمان در اسلام است همان‌گونه که مهم‌ترین تجلی آن جبرئیل است که قرآن را بر محمد پیامبر می‌آورد ...

بنابراین جای تعجب نیست که فرشتگان بارها در هنر ایرانی متجلی شده‌اند. به‌عنوان نمونه در نقاشی‌های دوره صفوی به‌خوبی قابل رویت‌اند، اما آنچه را که حجت امانی انجام می‌دهد بازنمایی و حمایت از این باورها با نگاه رسانه و تکنولوژی جدید و جهانی امروزین و معاصر است.

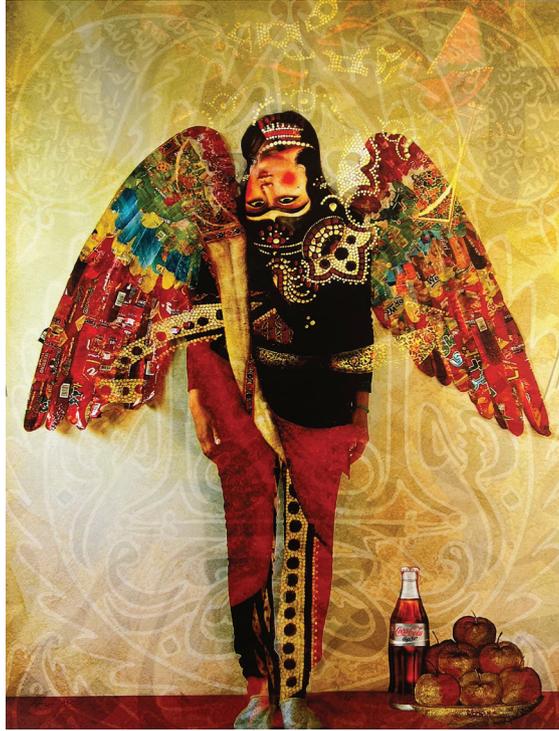
او با استفاده از دوربین و پرده‌ای منقوش و ساده مردم را به سمت فرشتگی یادآوری می‌کند. این فضا و موقعیت‌هایی که او برنامه‌ریزی و خلق می‌نماید به سوژه‌هایش این فرصت و امکان را می‌دهد تا کاملاً خودشان باشند.

با دیدن این آثار توان انسان را خواهیم دریافت، حتی زمانی که احساس کنیم انسان‌ها و فرشته‌ها، مردود و شکست‌خورده روی زمین دراز شده‌اند. آن‌ها به‌مانند نشانه‌های کمال‌آرزوی نوع بشر باقی‌مانده‌اند و رهروانی برای حرکت به سمت کمال زندگی و حقیقت هستی هستند.

هنرمند و منتقد انگلیسی، ادوارد لوسی اسمیت



No.1
Hojat Amani
Untitled
Mixed Media
Each Pieces 100x60x1 cm
2005



No.2

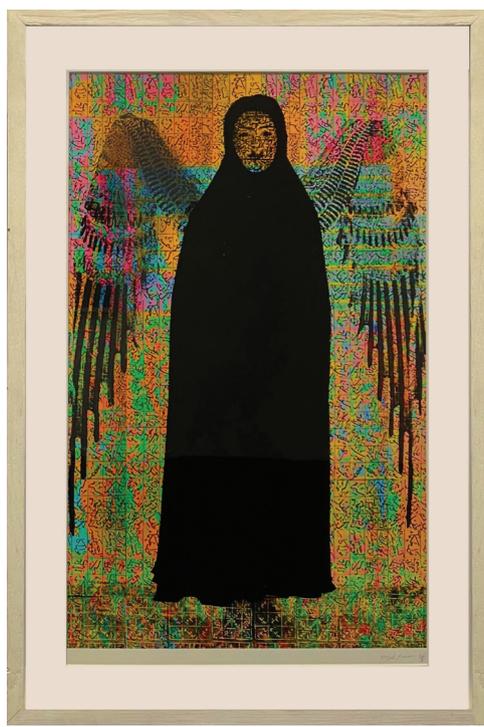
Hojat Amani

From Angels Series

Inkjet Print on Canvas | AP

100x75 cm

2010



No.3

Hojat Amani

From Angels Series

Inkjet Print on Fine Art Paper | Edition: 1\3

90x60 cm

2011



No.4

Hojat Amani

From Angels Series

Inkjet Print on Fine Art Paper | Edition: 1\5

90x60 cm

2011



No.5

Hojat Amani

From Angels Series

Inkjet Print & Color on Canvas | AP

100x123 cm

2009



No.6

Hojat Amani

From Angels Series

Inkjet Print on Canvas | Edition: 5\5

108x82 cm

2010



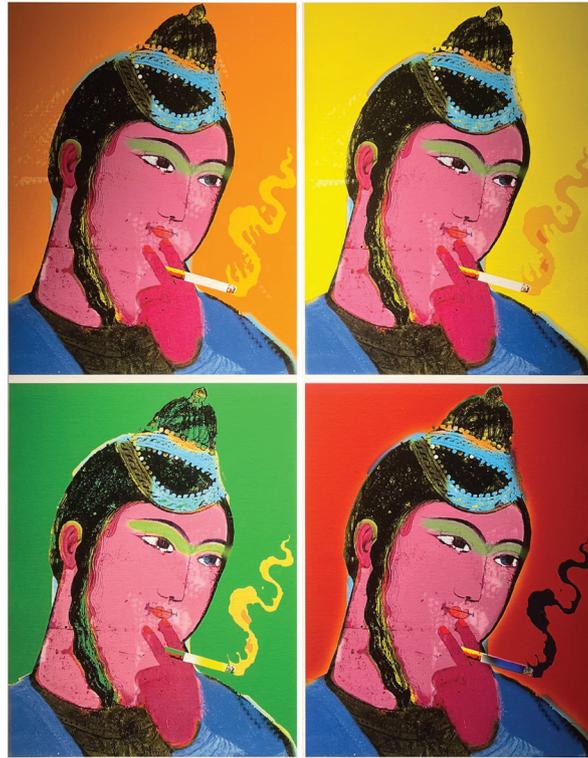
No.7
Hojat Amani
Untitled
Drawing on Paper
61x52 cm
2004



No.8
Hojat Amani
Untitled
Drawing on Paper
52x52cm
2002



No.9
Hojat Amani
Untitled
Drawing on Paper
52x63 cm
2008



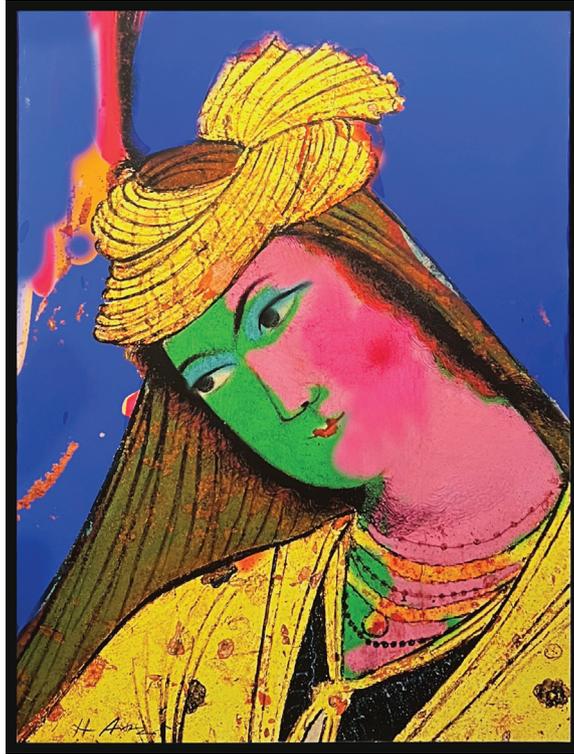
No.10

Hojat Amani

Qajar Cheeky Face with Hat
Digital Inkjet Print on Canvas

100x70 cm

2012



No.11

Hojat Amani

Safavid Cheeky Face

Inkjet Print on Canvas | Edition: 4\5

143x105 cm

2013



No.12

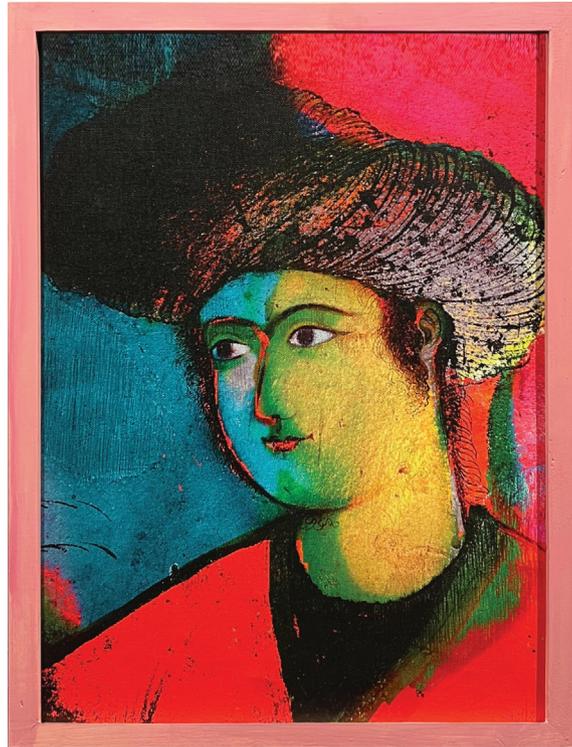
Hojat Amani

Safavid Cheeky Face

Inkjet Print on Canvas

73x73 cm

2016



No.13

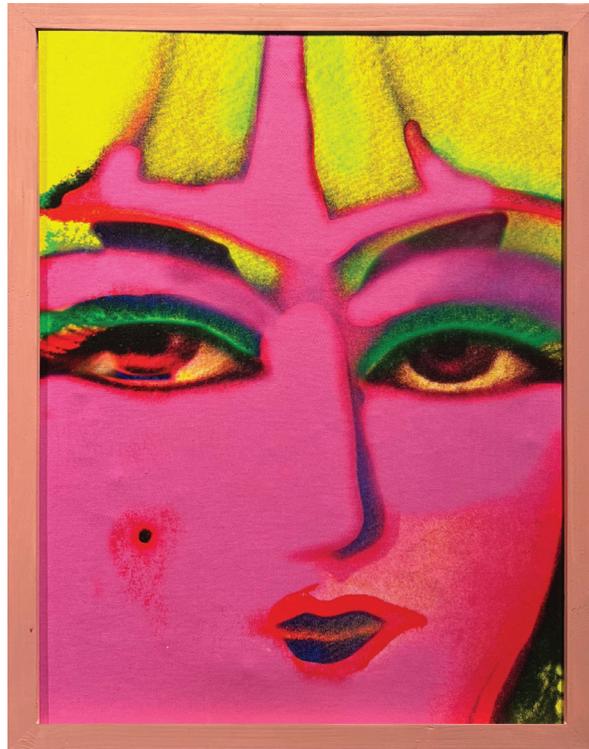
Hojat Amani

Safavid Cheeky Face

Inkjet Print on Canvas

48x35 cm

2014



No.14
Hojat Amani
Safavid Cheeky Face
Inkjet Print on Canvas
48x35 cm
2014

تبادل آثار هنری رسمی است دیرینه در جهان هنرمند.
تبادل اثر تاکیدی است بر ذات حقیقی هنر که همانا «تعامل» و تشریک دیدگاه
فردی هنرمند با دیگران است.
یک اثر هنری زمانی روند صحیح خود را طی می‌کند که از مرز مالکیت هنرمند
عبور کرده و وارد مرحله‌ی ارتباط شود، به زبان جهانی هنر که همواره گفت و
گویی ست بی‌کلام.
این نوع از تبادل صرفاً تبادل یک کالا یا کنشی نمادین نیست، بلکه پلی است میان
دو جهان فکری، دو فرهنگ و دو تجربه زیسته‌ی متفاوت.
عکس‌های پیش‌رو از جمله آثاری هستند که در قالب تبادل اثر مابین «حجت امانی»
و سایر هنرمندان مطرح جهان صورت پذیرفته است.



No.15
Edward Lucie Smith
Photography
50x70 cm
Signed at 2010 for Hojat Amani



No.16
Gray Wornell
Photography
25x35 cm
Signed at 2012 for Hojat Amani